

RESUMO SIMPLES



PADRE CÍCERO: RELIGIOSIDADE E MISTICISMO NUMA ANÁLISE LITERÁRIA.

Autor¹ Helena Lopes da Silva

Orientador² Maria Arleilma Ferreira de Sousa

Resumo: É notória a importância da figura do Padre Cícero para a religiosidade, não só da região do Cariri como de todo Nordeste brasileiro. Sua história foi e, ainda é contada através de vários meios como: música, biografias, jornais, livros, cordéis e pela oralidade. Dada a importância dessa representatividade de fé popular para a história do Brasil, analisaremos alguns aspectos da figura do Padre Cícero, contidos na literatura de cordel, que possam nos levar a entender de que maneira nosso personagem é retratado através desse veículo de informação, que tem seu auge de popularização na mesma época em que o Padre Cícero, ainda vivo, atraía milhares de pessoas de todo Nordeste para Juazeiro do Norte. Sabemos que a literatura de cordel é composta por fatos da realidade que se misturam a fantasia e a interpretação de quem o escreve, portanto, analisaremos essencialmente aspectos que norteiam a imagem mística do padre Cícero, a fim de compreendermos como ou se o cordel contribuiu para a construção da imagem mística em torno do Padre Cícero.

Palavras-chave: Padre Cícero; Literatura de cordel; Religiosidade popular.

Agradecimentos:

A Deus, por guiar meus passos e iluminar meu caminho. À minha orientadora, Prof^a. Arleilma de Sousa, por sua dedicação, sabedoria e apoio inestimáveis. À Universidade Regional do Cariri (URCA) e ao Programa de Pós-Graduação em História do Brasil, por proporcionarem um ambiente acadêmico estimulante e recursos necessários para o desenvolvimento desta pesquisa.

¹ Helena Lopes da Silva, Universidade Regional do Cariri- URCA, Mestranda em Mestrado Profissional em Ensino de História, E-mail: helena.lopes@urca.br

² Maria Arleilma Ferreira de Sousa, Universidade Regional do Ceará- UECE Doutoranda em Educação, E-mail: maria.arleilma@aluno.uece.br